

Sol y Sombra

RESUMEN

Carmela está a punto de cumplir 16 años, acaba de perder a su madre, y se encuentra repentinamente, después de haber vivido toda su vida en Andalucía, escolarizada e interna en un liceo de Montpellier (Francia), ciudad de sus abuelos paternos. Cuando llegan las vacaciones, Carmela viaja a Sevilla para reencontrarse, después de mucho tiempo, con Luis, un artista gitano ex compañero de su madre, con el cual ha mantenido desde niña una gran complicidad. Este reencuentro, unido al visionado de una película de la que eran protagonistas ocho años antes y que nunca se pudo terminar, la brutal metamorfosis de una minoridad que, en la era tecnológica, sólo tiene el deseo de integrarse aunque esto suponga perder una forma muy genuina de compartir, supondrá, más allá del duelo definitivo de la infancia, una toma de conciencia de un paraíso perdido para siempre.



© Dominique Abel